

6.6 Penser l'art de la ville avant de penser l'art dans la ville

- ✓ Faire des interventions artistiques (sculptures, fontaines,) comme partie intégrante du concept d'aménagement de l'espace public (elles ne sont pas des éléments rapportés) en assurant un ancrage historique ou symbolique au lieu.
- ✓ Lier les interventions ludiques et artistiques.

Applications



Parc de la Senne

- Revaloriser les murs aveugles, par des interventions artistiques par exemples

[En savoir plus](#)



Place Communale Molenbeek

- Installer une oeuvre d'art subtilement intégrée à la place

[En savoir plus](#)



Place Rogier

- Intégrer un élément d'eau en fonction de la réalité du terrain

[En savoir plus](#)

Ressources

Pour en savoir plus

- **En quoi l'art en l'espace public est-il politique?**, Le Brun-Cordier, Pascal, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne (2010)
- **Kunst in opdracht**, Vlaams Bouwmeester, Vlaams Bouwmeester (2006-2013)
- **Un art contextuel : Création artistique en milieu urbain, en situation, d'intervention, de participation**, Ardenne, Paul, Flammarion (2009)